

Ajándék a szegényeknek, időseknek, gyerekeknek

## Szeretetből adtak szeretetet



A kárpátaljai Csoma gyerekeinek szerzett örömet a Maros megyei MPP

Fotó: www.facebook.com

**Idén is sok helyen jutott ajándék karácsony előtt a rászorulóknak, időseknek, és az önkormányzatok a gyerekekről sem feledkeztek meg. Az év végi ünnepek előtt sokan megnyitották szívüket, pénztárcájukat, hogy másokon is segítsenek.**

**Gligor Róbert László**

A Mikulás-járás után a karácsony sem múlt el nyomtalanul a nyárádminti községekben az önkormányzatok és segítők jóvoltából: Csíkfalva községben 98 idős és fogyatékos személy-

nek jutott élelmiszercsomag, Bere községben 65 idősnek és mintegy 150 gyermeknek, Magyarós községben 370 idős és gyerek számára készült ajándék, Nyáradgálfalva községben 250 gyerek örülhetett, Koronka községben mintegy 300. Lukafalva községben 400 iskolásnak jutott karácsonyi édességcsomag, Székelyhodos községben is örülhettek a gyerekek és idősek az ünnep közeledtével, Backamadaras községben 225 gyereknek jutott egyenként 30 lejes ajándék az önkormányzattól. Míg az idősek Madarason a református egyház, Szentgericén a holland támogatók jóvoltából vehettek át szeretetsomagot. Nyáradkarácsony községben az

önkormányzat és a Surtec áruház járult hozzá, hogy 580 gyerek gazdagabb ajándékot kaphasson karácsony előtt. Mikulás után, karácsony előtt Ákosfalva községben ismét ajándékot kaptak a kisgyerekek, a Napsugár népjóléti egyesület pedig a Surtec, Farel cégek és egyéb adományozók jóvoltából 850 idős és beteg embernek nyújtott át ajándécsomagot. Nyáradszeredában a helyi EMI szervezet, az önkéntes tűzoltók, a Nyáradszeredéért Egyesület és a Csámborgó étterem szervezett cipősdoboz-akciót, az adományokat a helyi Szent Veronika napközi otthon gyerekeinek nyújtották át.

(Folytatás a 2. oldalon)

### Olvasóink figyelmébe!

Hirdetési irodánk nyitvatartási programja:

– december 30., szombat: ZÁRVA

– december 31., vasárnap: ZÁRVA

– január 1., hétfő: ZÁRVA

– január 2., kedd: ZÁRVA

– január 3., szerda: 8–16 óra között

Következő lapszámunk január 4-én,

csütörtökön jelenik meg.

Érdeklődni a 0742-828-647-es telefonszámon.

### Fekete Péter

Régi hagyományai szerint ez év végén is operettet mutat be a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata: szilveszter estéjén a Somogyi Gyula, Eisemann Mihály és Zágón István által szerzett Fekete Péter című operettet Keresztes Attila rendezésében viszik színre.

2.

### Jó úton a megyei tárlat

A 2017-es Téli Szalon nem okozott csalódást, a megye képzőművészeinek közös kiállítása olyan lett, amilyenek régóta szerettük volna látni: friss, ütős, a jövőre nézve is ígéretes.

3.

## Tűz ütött ki a DSVSA székhelyén

**Tűz ütött ki csütörtök délután a marosvásárhelyi Állategészségügyi és Élelmiszer-biztonsági Igazgatóság (DSVSA) székhelyén, miután egy égetőkemencében megsemmisített disznó zsiradéka lerakódott a kémény falára és meggyúlt.**

A tűzoltók érkezésekor a tűz a kéményben égett. Megállapították, hogy állati zsiradékról van szó, amely lerakódott a kémény belső falára. Nem áll fenn a lángok terjedésének veszélye, de maradunk még kihűl a kemence. Víz nem használhatunk oltásra, mert a hamvasztó igen magas hőfokon dolgozik – nyilatkozta Dorin Florea, a helyi katasztrófavédelem alhadnagya.

Kincses Sándor, a DSVSA igaz-

gatója szerint tulajdonképpen nem is tűzről volt szó, hanem „sűrű füstoszlop” hagyta el a kéményt.

„A zsiradék égése sűrű füsttel jár. Valaki látta a füstöt az utcáról, nem tudta, honnan jön, és riasztotta a tűzoltókat. A tűzoltók kijöttek, felmentek a tetőre, hogy ne terjedjenek el a lángok, de semmi gond nincs, kár sem keletkezett. Egy környezetkímélő, kettős égésű hamvasztónk van. A zsiradék miatt a hőmérséklet megugrott, egy ventilátor lekapcsolt, kettős égés helyett egyszerű égés jött létre, és emiatt került a levegőbe a sűrű füst” – magyarázta Kincses.

Múlt héten trichinellózis fertőzést mutattak ki egy mezőkirályfalvi személy által vásárolt és leölt sertés húsából. Ezt a sertést semmisítették meg a kemencében. (Agerpres)

### SZÖVEG NÉLKÜL



ALUKNÉZET  
Horváth Szekeres István karikatúrája





Elvárásoközelben

## Jó úton a megyei tárlat

A 2017-es Téli Szalon nem okozott csalódást, a megye képzőművészeinek közös kiállítása olyan lett, amilyennek régóta szerettük volna látni: friss, ütős, a jövőre nézve is ígéretes. Nem felülmúlhatatlan, szó sincs róla, láthatunk középszerű vagy még jelentéktelenebb munkákat is, ami valószínűleg zsűrizés esetén is elkerülhetetlen, de egészében színvonalas, megkapó a felvonultatott műegyüttes, a szokásosnál jóval több a kiemelkedő, a figyelmet ellenállhatatlanul magára vonzó, nézőmarasztaló alkotás. És ami külön hangsúlyozandó: az eltelt tizenkét hónapban született, új műveket ismerhet meg a közönség. Ez lehet egyébként az ilyenszerű éves jelentkezések egyik fő célja is. Ily módon az alkotók reális képet formálhatnak arról, hogy adott időpontban hol, merre tart a közösségük, s a művészetkedvelők is lépést tarthatnak a változásokkal. Érthető, hogy a képzőművészeti szövetség helyi fiókjának vezetősége kitartóan szorgalmazza, hogy a tagok ne régebbi munkákkal próbáljanak benevezni a hivatásos művészek seregszemléjére. Érdemes megőrizni ezt a most bevált részvételi kritériumot, még ha emiatt egyesek olykor ki is maradnak a tárlatról. Számszerűen így is bőséges a felhozatal, pedig vannak, akik elvi megfontolásból nem vállalják a közös megméretést,

mások azért, mert nemrég egyéni kiállításon mutatkoztak be, vagy kényszerhelyzet tartotta távol őket a Szalontól.

Több mint 60 kiállító munkáival találkozhatnak a látogatók a marosvásárhelyi Kultúrpalota Art Nouveau Galériájában, négyen megyén kívülről, vendégként vesznek részt az eseményre előlépett rendezvényen. Ez is jelez valamit. Nem csak lelki, családi kötődések készítettek itteni szereplésre a budapesti Benedek Józsefet és B. Laborcz Flórárt, illetve a kolozsvári Forró Ágneszt, Károly-Zöld Gyöngyit, szakmai kihívásként is tekinthettek a vásárhelyi kiállítási lehetőségre. Na meg az is vonzerőként működhetett, hogy a Szalon megannyi alkotó nemzedéket, a helyi művészeti líceum számos kiváló végzettjét képes összehozni ilyenkor. Vajon a továbbiakban erősödik majd ez a tendencia? Előfordulhat, és ettől még változatosabbá válhat a nézők elé tárt anyag. A veszteségek amúgy elkerülhetetlenek. Az utóbbi pár esztendőben kiváló alkotóegységiségek hunytak el. Haller József, Siklódi Zsolt, Adrian Chira halála fájdalmas veszteség, a korábban távozott Fekete Zsolté, Szabó Zoltán Judókáé is az. A tárlaton ez is tudatosul a megye művészeti mozgalmának ismerőiben.

(Folytatás az 5. oldalon)



A marosvásárhelyi Téli Szalon egyik szekvenciája. Előtérben Kiss Levente szobra, a Post scriptum

## Az ellopott tragédia Marosvásárhelyen

*Beszélgetés Thuróczy Gergely irodalmi muzeológussal, alias Izzadt Greg kapitánnyal*

**Furcsa dolgokat produkál a véletlen. Az alábbi részletes interjút több mint két éve, a 2015-ös Marosvásárhelyi Nemzetközi Könyvvásáron rögzítettem a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM), a rendezvény akkori védnöke és díszmehívottja kiállítási tárlóinál. A Rejtő Jenő-kutató Thuróczy Gergely, a tárlat rendezője és az akkor frissen megjelent Rejtő-émlékkötet, *Az ellopott tragédia* szerkesztője roppant tájékozott és készséges alanyként nyűgözött le tudásával, lelkesedésével. Amikor azonban a hangfelvételt megpróbáltam átírni, nagy bánatomra kiderült, azt a modern, digitális diktafon folderai úgy elnyelték, hogy többé nem tudtam előkeresni, azt is hittem, hogy a felvétel megsemmisült. Pár napja viszont váratlan öröm ért, a készüléken mindenféle műveletet végigfuttatva, az egyik „mappából” egyszer csak előbukkant az „eltűnt” beszélgetés. Semmit sem veszített aktualitásából, a Rejtő-rajongók épp úgy örülhetnek a benne foglalt számos érdekességnek, mintha azok az interjú készültkor kerültek volna eléjük. Mi több, az külön időszerűséget ad közlésének, hogy az író 75 esztendeje, 1943. január 1-jén hunyt el. Persze a szerzőt meg kell követnem a késésért, hiszen közben 2016-ban *A megtalált tragédia* című kötete is napvilágot látott, de tekintsük úgy, hogy Rejtő Jenőnek ezúttal is sikerült minket megtréfálnia.**

**Nagy Miklós Kund**

– *Induljunk ki ebből a furcsa címből: Az ellopott tragédia.*

– Ez az emlékkötet címe, a Petőfi Irodalmi Múzeum kiadásában jelent meg idén. Egy Rejtő-kötet, a Csontribrigád parafrázisa. Abban hangzik el, hogy „mit tehet az ember, akitől ellopták a tragédiáját?”. A lényeg benne, hogy valaki hősnek képzelet magát, átvállal egy bűnt, majd kiderül, hogy nem is egy kivülálló, hanem a legjobb barátja csapta be. Aztán az is kiderül, hogy csak egy pojáca, nem is önkéntes vállalkás volt, hanem család révén a nyakába sózták a büntetést. Ezt a metaforát használtuk föl a 2003-as első Rejtő-kiállítás kapcsán. Annak ugyanez volt a címe. Nemcsak a mi múzeumunkban, hanem teljes magyarországi viszonylatban ez volt az első

Rejtő-kiállítás. Ez nagyon furcsa, mert mindmáig ő a magyar irodalom egyik legolvasottabb írója, pedig ma már rengeteg jó könyv olvasható. A Kádár-korszakban is százezres, milliós példányban jelentek meg Rejtő-könyvek. Magam azt szoktam mondani, hogy egy ilyen ponyva az általános műveltség része. Ezt mindegyre hangsúlyozom is az emlékkötetben. Rejtő Jenő különben csak egyike volt a harmincas évek sikerszerzőinek. Száznál is több ponyvaíró működött akkoriban. A pályatársainak is ezerszámra jelentek meg a ponyvái. De nem véletlen, hogy Rejtő maradt meg. Tudnia kellett valamit, ami másokból hiányzott. Talán a pesti humor az, amire nem csak nálunk, egész Kelet-Közép-Európában volt fogadókészség. Viszont minél meszebbre megyünk, annál kevesebb a fordítás az ő munkáiból. A spanyol nyelvterületről

egyetlenegyét sem ismerünk. Rejtő talán fordíthatatlan, vagy fordítható, de nagyon-nagyon nehezen. Hozzá mérhető kapacitás kell ahhoz, hogy ezt a sajátos nyelvi humort egy az egyben át lehessen ültetni.

– *Igen, tényleg azt hihetjük, hogy ez a sajátos rejtői humor ragadja meg leginkább az olvasókat. Sokan próbálnák utánozni is, többnyire sikertelenül. A marosvásárhelyi kiállítás mire összpontosít? A Petőfi Irodalmi Múzeum nagy Rejtő-kiállításának csak kis hányadát mutathatják be az itteni nemzetközi könyvvásáron.*

– Az emlékkönyvnek itt volt tegnap a bemutatója, nálunk, a múzeumban csak ezután kerül rá sor. Természetes, hogy a 2003-as kiállításunknak csak egy részét hozhattuk el. Az a jó ebben a kiállításban, hogy úgymond kacsatokból épül. Nagyon sok olyan tárgyat lát itt az ember, ami nem igazán irodalmi múzeumba való. Csak egy példát mondok: van itt egy tuskó, ez Tuskó Hopkins kiskorában. 2003-ban egy kiállításparódiát hoztunk létre volt kollégámmal, Kovács Csabával. A koncepció az volt, hogy az író után szinte semmi

(Folytatás a 6. oldalon)



Izzadt Greg kapitány



Fotó: Nagy Tibor

Évváltáskor mindig nagyon sokan gondolnak Petőfi Sándorra. Az új év első napján a költő marosvásárhelyi szobránál meghitt ünnepségre szoktak összegyűlni a magyarok. Az idei decemberben Marosszentgyörgy is hasonló emlékhelyet teremtett magának. Bálint Károly szobrászművész impozáns köztéri művét a község központjában ünnepélyes keretek között december 9-én avatták fel. A bronz mellszobor és a népes részvétellel lezajlott ünnepi mozzanat fotós felvillantásával, valamint Szilágyi Domokos versével tisztelgünk a Múzsza oldalain a 195 esztendővel ezelőtt született halhatatlan lírikus és szabadságharcos emléke előtt. A szenvedélyes Petőfi-kutató, a burgenlandi Tarjányi József jelezte a minap, mekkora örömmel értesült az újabb Petőfi-szobormás megjelenéséről. Mint írja, világszerte évente két-három Petőfi-szobor kerül köztérre. Idén március 15-én Resicabányán leplezték le a Magyar Művelődési Ház homlokzatán azt a márvány emléktáblát, amelybe Petőfi Sándor arcmását, Hunyadi László bronzplakettjét ékelték be.

## Jóbel

Aranymisére zúgtak a harangok. A falu első számú épületének kecses tornyában két harang lakott. Úgy tartották a helybeliek, hogy a kisebbik, a „csengettyű” virgoncabb. Egyre csak azt zöngicséli: túró, zsendicee...! A nagyobb nyugodtabban, méltósággal kongott: sonkaa, szalonaa! Így szölongatták vasárnaponként a híveket, hívták templomba a falu népét. Törtek meg már villámokat, rezzenetek össze árvíz idején, kísérték utolsó útjára harcban elesettet. Még a nagy háború előtt kerültek ki egy pesti harangöntő műhelyből, és szerencsére túléltek a világegést. Most, hogy újra megkondultak, félbeszakítva a dologidőt, ünnepélyessé tették a hétköznapot.

Szemközt, a papilak előtt már gyülekeztek a népek. Székely ruhás férfiak, ministráns fiúcskák, szentolvasót szorongató anyukák tűntek fel minden utcából, s rendre ellepték a templomteret. Frissen bérmált suhancok egy csoportja nyírfagából díszkaput font a bejárat fölé, amire élő virágból írták rá: Isten éltesen! A fúvószenekar már hadrendbe állt, és elkezdte a főpróbát. Szorgos asszonyok és játékos kedvű gyermekek virágszőnyeget raktak a templomajtó és a padok közti folyosó földjére.

Izgalom hozta lázba a közösséget. Miközben meglepetésekkel készültek a nagy napra, bennük is valami megfoghatatlan kíváncsiság és várakozás érződött. A megyebíró otthon el-kottyantotta: a plébános úr különösen fontos, váratlan bejelentésre készül. Egy fehér ruhás néni is eregelt, kampósbotjába kapaszkodva lépegetett a plébánia felé. Mindenki Rózsának ismerte, egyedül élte le az életét. Azt suttogták róla, hogy eleinte válogatott a legények között, aztán hogy, hogy nem, pártában maradt. De a templomot nem hagyta.

Odaérve megkopogtatta a papilak ajtóját, majd rikkantott egyet:

– Igyekezzen, tisztelendő atyám, nagy nap a mai!

Az ablakot nem érthette el bottal sem, de

egy szál fehér rózsát azért becsúsztatott a láb-törölő s a küszöb közé, annyira, hogy ajtónyitáskor szembetűnjék. A pap benn ezt nem vette észre. Nem tudhatta, mi történik a plébánia előtt, az előkészületekkel volt elfoglalva. Éppen a fürdőszobában szedte rendbe magát.

Márton papot az Isten is ott felejtette Cibrefalván. Fél évszázados papi ténykedéséből negyven év itt telt el. Akit megkeresztelt fiatalon, már azok unokái is rég túl voltak az esküvőn. Ő meg ismerte valamennyiüket, név szerint. Mindent tudott róluk, amit tudni lehet s érdemes. Ennyi idő alatt jóban-rosszban összezsizsolódtak. Zsák a foltját megtalálta.

Pedig az elején voltak bizony belháborúk. Vagy a gondnok nem engedett, vagy a kántor volt akaratos, de a bejárónót sem kellett tanítani. Néha olyan puskaporos volt a hangulat a sekrestyében, hogy reverendáját is ledobta volna. Aztán eszébe jutott az első bérmálás, amikor a hívek tojással dobálták meg a főpásztort, s alig tudta lecsitítani a kedélyeket utána. Így hát engedett. Nézte a jó oldalát, hogy a nyájnak pásztor kell. Isten majd azt is összehoronálja, amit az ember elrontott. Nem feszítette a húrt tovább, csak az eszmét, az eszményt védte, nem a zsákmányt. Csak addig ment el, ameddig lehetett. Egy csepp fufuráng, józan ész, bölcs hallgatás vagy imádság többet ért, minthogy folyton borogassa az asztalt. Illem ide vagy oda, nem mindig tudta túrtörtetni magát. Ami a szíven volt, azt meg is mondta nekik. Talán ezért is nőtt úgy hozzájuk.

Keményfából faragott székely lévén, sem a hívek, sem a püspökök nem bírtak vele. Káplánkorában alig egy évet húzott le egy helyen. Mire felkapott szónok lett volna, a főnöke kérte az áthelyezését. Sorban három princípális hullott ki mellőle. Képtelenek voltak tartani vele az iramot, melyet diktált. Cél-tudatosságát és konokságát némileg hite és hivatástudata szelídítette, de még így sem fért a bőrében. Mint egy csikó, melyre hámot kell

Szilágyi Domokos

## Szemből, halál

**Öt óra. Itt a végső pillanat.  
Héjjasfalva felé szaladva szalad  
ki lovon, ki az apostolokén –  
mint e huszonhat és fél éves legény.  
– Potomság! – mondja. – Vagy talán nem is?  
Hisz fut bálványa, az öreg Bem is,  
aki szíve felől hordotta volt,  
bár nem értett egy sort se soha, sort,  
verssort, amelyet „oh, mon fils” rovott –  
nem harci dobot  
helyettesítő – éppen csak a tett  
váltott igévé. S elvégeztetett.  
Mert tett a szó, ó, tett, igen,  
csak orra bukik macskaköveken,  
s nem fegyver, csak fegyvernyi gondolat  
buktatja orra jobb egek alatt.  
S akkor a fiú hirtelen megáll  
(a civil őrnagy) -: Hát szemből, Halál!**



Mana Bucur: Japán kísérlet



A Téli Szalon emeleti teremrészlete

– Hagyj békén, keresztény kötelességem volt... vetette oda, majd sietve megszaporázta lépéseit. Finoman elmosolyodott, s azon kuncogott, megvan a tettes, aki a rózsaszálát a küszöb elé rejtette.

– Rakni, mert az nem elég, ha csak úgy az anyja mellé fogják. És megedzették a kínzások, a börtön is. Szabadulása után, amikor ide helyezték, lelkesen, elszántan vágott neki a papi munkának. Márton papot a börtönének nem legyengítették, hanem megerősítették. Jóban-rosszban egyre inkább a falu lelkiismerete lett. Amolyan családtag, akiben bízhatnak, akinek szava eligazító fáklya az élet útvesztőben. Nemzedékek nőttek hozzá s álltak ki mellette, olykor, ha kellett, védelmükbe vették. Jobban szerették, mint a tanítót vagy a párttitkárt. Büszkéek voltak rá, és készek is érte bármire.

Az ősszel, névnapjára kapott fehér inget vette a reverenda alá. A fehér szín a kedvence volt. Ingben, virágban, abroszban, asztalterítőben, fehérneműben egyaránt. Ünnepélyességet, tisztaságot, fennkölt hangulatot varázsolt. Misézni is leginkább fehérben szeretett. Az angyalok is feszít fehérben vannak, gondolta, s mégsem unják. A fehérben minden szín benne van. A szírványé is, a nap-sugáré is. A havat s a gyapjút sem kell festeni. Úgy szép, ahogy Isten teremtette.

Begombolta a legfelsőbb gombot, kitérte az ingnyakot a reverendára, kettőt igazított megmaradt hajtincsein, majd vette az imádságoskönyvet, s indult volna kifelé az ajtón. Hirtelen egy nyilallást érzett mellkastájékon: szűrő és nyomó érzést. Elöntötte a verejték, lába megroskadt, fél kézzel az ajtófélfának támaszkodott, majd mély levegőt vett. Így állt mozdulatlanul, percekig, aztán lassú, egyenletes sóhajtsókba kezdett. Eszébe jutott a doktornő tanácsa: mély lélegzet, orron be, szájon ki. Inget kigombolni, ablakot kinyitni. Ő is így tett. Visszavászorgott a konyhába, előszerelte a gyógyszeres dobozt, és bevette az aznapi szivgyógyszer-adagját. Egy jó pohár friss kútvízzel. Úgy tűnt, helyrebillent a vérnyomás, megnyugodott. Szíve sem kalapált már oly hevesen. Bezárta az irodaajtót, és indult a templomba. Már ért volna a lépcsőig, amikor valami hátulról megszólította:

– Márton, emlékszel-e? Én vagyok Rózsai, akit úgy szeretted. Még virágot es adtál nekem az első misédén...

– Drága híveim! Isten tartson meg, hogy mostanig kibírtatok! Ha ti nem is, de az unokák biztos megértik, mért rendelt az Isten egymásnak minket negyven évig. De már nyugdíjba is engedhetnétek. Hadd szusszanjak meg egy cseppet. Betöltöttem a hetvenötöt, és még szeretnék élni. Adja a Jóisten, hogy éljünk száz esztendeig, utána haljon meg, aki akar, s én temessem el... Minek szabnánk határt a Gondviselésnek.

– Elérzékenyülten állt az oltárnál, a dermedt csend áhitattal telítődött. Megszűnt minden köhögés, a padok recsegése abbamaradt, a gyereksírás elcsitult, mintha az egész templom népe visszafogta volna lélegzetét. Az első padosoroktól a kórusig beszédes csend küszött végig. Ekkor Márton pap remegő, de karcos hangján megszólalt:

– Drága híveim! Isten tartson meg, hogy mostanig kibírtatok! Ha ti nem is, de az unokák biztos megértik, mért rendelt az Isten egymásnak minket negyven évig. De már nyugdíjba is engedhetnétek. Hadd szusszanjak meg egy cseppet. Betöltöttem a hetvenötöt, és még szeretnék élni. Adja a Jóisten, hogy éljünk száz esztendeig, utána haljon meg, aki akar, s én temessem el... Minek szabnánk határt a Gondviselésnek.

– En sok Miatyánkot mondtam értetek, most csak egyet kérek tőletek.

Rózsának meg üzenem: szeressen továbbra is, ne hagyja abba.

Ámen!

Mennyei fény szűrődött át a festett üvegablakon. Az átszellemült papi arcra kiült, aztán elidőzött a béke. (Sp-)

## Jó úton a megyei tárlat

(Folytatás a 3. oldalról)



Kuti Botond: Bulbus

Chirára néhány kiállított festménye is emlékeztet. Judóka portréja a lépcsőfeljáró tetején torpantja meg a felfelé igyekvőt. Akárha élne, éppen csak meg nem szólal a festő. Özvegye, Schneller Mária örökítette meg így egy remek arckép-kompozíció. Lánya, Szabó Anna Mária a lenti nagyteremben bizonyítja újra különleges festői kvalitásait.

A festészeti anyag idén is domináns. Abban pillanatig sem kételkedtünk, hogy a korban előbbre járó mesterek, akik országosan és nemzetközi vonatkozásban is jól kiérdemelt elismerésnek örvendenek, ismét legjobb szintjükön nyűgözik le a nézőket. Kákonyi Csilla, Barabás Éva, Kuti Dénes, Major Gizella, Moldovan Mircea, Șerban Mariana, Szép György és a textilművészet mellett folyamatosan a piktúrában is bizonyító Hunyadi Mária, Sajgó Ilona, Csíky Szabó Ágnes, Nagy Dalma alkotókedve és inventivitása kiapadhatatlannak tűnik. Arra viszont talán kevesebben számítottak, hogy a fiatalok ekkora súllyal, ilyen markánsan gyarapítják a tárlat értékeit. Igen sokat ígér az utánpótlás, újabb színeket, látásmódot, vizuális kiteljesedést hozhat a kiállítóterembe. Kuti Botond, Căbuz Andrea, Căbuz Annamária, Csupán Eduárd, Marin Victor, a már említett Szabó Anna Mária erre már bizonyosság. A tehetség persze a köztes generációk joggal népszerű képviselőihez is hozzásegődött. Bíró Kálmán Enikő, Csatlós Levente, Radu Florea, Dorel Cozma, Puskai Sarolta, Gergely Erika, Pop Călin, Mihai Frunză, Căpriță Petre ugyancsak jó példát szolgáltatnak erre saját stílusukhoz hű munkáikkal. Ahogy a kilencedik X-éhez közeledő Szozyori Anna is megörvendeztet fiatalosan üde, színes grafikáival. Nem véletlenül hiányoltuk, amikor nem volt ott a Szalon felhozatalában.

Talán az olvasók is észrevették: sok a női név a felsoroltak között. Igen, mind nagyobb a művésznők részaránya a megye képzőművészeti életében. Nyugodtan nyereségnek tekinthetjük ezt a tendenciát. Az eddigieknél is nagyobb érzékenysé-



Gábor Barna: Ima

gel, empátiával, szépérzéssel gyarapszik általa az amúgy is széles alkotói paletta. Pláne, ha a díszítő- és iparművészetet is bevonjuk ebbe a körbe. A Téli Szalon téma- és látványvilágát megkapóan dúsítják Mana Bucur és Olteanu Mariana Cara finom mívű kerámiái, Nagy Zsuzsánna faliszőnyege, Vidra Birtalan Éva színpompás tűzzománcai is. És kétségtelen nyereség a karakteres fotóművészeti jelenlét a tárlaton, Jakab Tibor, Mihai Stoica és Fekete Zsolt vizuális remeklése.

A festészet mellett azonban a kiállítás másik, igazán mély benyomást keltő és nagy elismerést kiváltó műfaja a szobrászat. A megye ebben is kivételes talentumú művészekkel büszkélkedhet. Az életkori spektrum ezen a téren is igencsak széles. Nem beszélve arról a szemléleti sokféleségről, amit ez a kiállítás is tanúsít. Elsősorban a kisplasztika, a mintázás terén, de forma- és méretgazdagságában, anyaghasználatában, technikai megoldásaiban is meglepő az a változatosság, amely a maga egészében humánus foganatosságú harmóniát sugároz a befogadók felé. Kiss Levente, Gyarmathy János, Bocskay Vince, Gheorghe



Kuti Dénes: Egy labda álma



Munkák az első teremből. Előtérben Gyarmathy János Kocka című alkotása. Hátterben Kákonyi Csilla képei, Nagy Attila és B. Laborcz Flóra plasztikái.

Mureșan, Miholcsa József, Sánta Csaba, Szöcs Zoltán Zörgő, Nagy Attila, Pop Gheorghe, Makkai István, Kovács Tibor, Veres Gábor Hunor, Gábor Barna nagyszerű szobrászati válogatása bárhol megállná a helyét. És ne feledjük, az utóbbiak még reménykeltő pályájuk elején igyekeznek kitaposni saját útjukat! Érdemes nyomon követni, mindez hova vezet. (N.M.K.)



Hunyadi Mária: Királyok imádása



**Marosvásárhely**  
**EURÓPA 10 LEGJOBB**  
**új fesztiválvárosa**  
között!  
2018. július 5-8.

vibe

EUROPEAN FESTIVAL AWARDS 2017

A hirdetés rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

#### ADÁSVÉTEL, BÉRBEADÁS

**KIADÓ** 3 szobás, bútorozott, rendezett tömbházlakás az 1918. December 1. út 150. szám alatt, a második emeleten, január 15-től. Tel. 0731-526-690. (5915-1)

**TÚZIFA** eladó házhoz szállítva. Tel. 0758-548-501. (5864)

#### MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk a december 31-én elhunyt drága jó édesanyára, anyósra és nagymamára, **ILYÉS ETELKÁRA** szül. Demeter halálának 11. évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Emlékét őrzi leányai: Telka és Zita, vejei: Zoli és István, unokái: Kinga és Panna, unokaveje, Robin és dédunokái: Max és Nóra. (v.-l)

Fájó szívvel emlékezünk január elsején **PUSKÁS BALÁZSRA** halálának első évfordulóján. Drága szép emléke örökké bennünk él. Nyugodjon békében! Szerető családja. (sz-l)

#### ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudjuk, hogy a szeretett nagybácsi, testvér, rokon és jó barát, a backamaradasi születésű **CSÍKI ZOLTÁN** (Benci) hosszas, de türelemmel viselt betegség után csendesen megpihent életének 72. évében. Temetésére 2017. december 31-én 13 órakor kerül sor a backamaradasi cinteremből. Emlékét örökre szívünkbe zárjuk. Szerettei. (sz-l)

**Kabaré** 2017-2018-as évad

**Cabaret** stagionna 2017-2018

**GRUPPEN-HECC**

**gender tragédiája**

Írta: Molnár Tibor „Tajbi” és Nagy István

Fellép: Nagy István • Kárp György • Henn János  
Biluska Annamária • Somody Hajnal/Csíki Hajnal  
Fodor Piroska

Zenei munkatárs: Nyágai István • Hang- és fény-technika: Göllner Károly  
Producer: Hompot Szilárd  
Rendezte: Nagy István

Helyszín és időpont: **Marosvásárhely, Kultúrpalota 2018. január 2, kedd este 7 óra**

Partnerek: Oligraf, Deltathem, COPY SHOP, DIEGO, NOVATOP, EV, NÉPÚJSÁG, PCIBURE, SAK, KAPITEL, KAPITEL, MULTIPRODIMPEX, KRONIKA

**GUTENBERG KIADÓ**  
**KÖNYVAJÁNLÓ**

**BALÁZS IMRE JÓZSEF**  
**A TENGER**

Illusztrálta: Tomos Tünde  
19 cm x 16 cm, 14 oldal, lapozó

A tenger című vers egy tengerparti nyaralás élményeinek lenyomata, minden olyan képpel és motívummal, amelyet a gyermeki képzelet és tudat ehhez társít: tarajos hullámhegyek, csendes öblök ritmusának váltakozása skicceli a hol magasba törő, hol visszahúzó-dó játék lendületét. E renerget élmény nem szokványos formában, Tomos Tünde grafikusművész színes, részletgazdag és közvetlen illusztrációival készült, egyszerre könyvként és játékszerként szolgáló lapozóként jut el a legkisebb olvasókhöz, a könyvekkel ismerkedőkhöz, remek időtöltést kínálva számukra.

**Gutenberg Könyvesboltok**  
10-25%-os kedvezménnyel ajánljuk a Gutenberg Kiadó és a Pallas-Akadémia Könyvkiadó könyveit.

Nyitva tartás: hétköznap 8<sup>00</sup>–20<sup>00</sup>, szombaton 9<sup>00</sup>–15<sup>00</sup>.

Csíkaszék: Petőfi utca 4. sz., tel.: 0266-316 798 | [gutenbergkonyvesboltok@csikaszek.ro](#)  
Székelyudvarhely: Márton Áron tér 8. sz., tel.: 0266-214523 | [gutenbergkonyvesboltok@szekelyudvarhely.ro](#)  
Marosvásárhely: Rózsák tere 57. sz., tel.: 0265-250491 | [gutenbergkonyvesboltmarosvasarhely.ro](#)

## Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

**A MAROSVÁSÁRHELYI REFORMÁTUS TEMETŐ** teljes körű ellátást biztosít a segélyből (koporsó, szállítás, balszamoszás, temetkezés). Telefon: 0265/215-875, 0365/448-734, 0749-073-534. (18422)

**FÉMMEGMUNKÁLÓ ÜZEM LAKATOSOKAT** és **SEGÉDMUNKÁSOKAT** alkalmaz Koronkán. Szállítás, étkezési jegy és versenyképes bérezés biztosított. Tel. 0744-394-486. (19692-1)

## Siletina Impex Kft. – Helyi Közszállítási Rt. Társulás

Marosvásárhely, Béga utca 2. szám,  
telefon 040-365-269-077

### A nyugdíjasok január 15-től válthatják ki a buszbérletet

Az 55 éven felüli marosvásárhelyi nyugdíjasok tudomására hozzuk, hogy a 2017-ben kibocsátott autóbusrbérletek 2018. január 31-ig érvényesek. Az új ingyenes bérleteket **január 15-étől** lehet igényelni. Azon 55 éven felüli nyugdíjasok, akik ingyenes autóbusrbérletet szeretnének kiváltani, **személyesen tehetik meg** a következő iratokkal:

– a **2017. decemberi** (csak ez elfogadott) **nyugdíjszelvény** (eredeti és másolat)  
– személyazonossági igazolvány vagy kártya (eredeti és másolat)

– egy nemrég készült 3 x 4 cm-es igazolvány típusú fénykép – csak azoknak, akik először igényelnek bérletet  
– 5 (öt) lej – a nyomtatvány ellenértéke

A bérlet átvételét aláírással kell igazolni. A bérlettulajdonosok adják meg a telefonszámukat, hogy szükség esetén a közszállítási vállalat minél előbb felvehesse velük a kapcsolatot.

A bérleteket az autóbusrbérleteket forgalmazó jegyirodák-nál lehet kiváltani:

1. A közszállítási vállalat székhelyén, a Béga utca 2. szám alatt.
2. A főtéren (a régi jegypénztárnál)
3. Tudor Vladimirescu negyedben
4. 1848-as úton (Kövesdomb)
5. A megyei kórháznál levő jegyirodánál
6. A Panovban (Bolgárok tere)
7. Az Európa üzletkomplexumnál (Auchan)

A zsúfoltság elkerüléseért arra kérjük a nyugdíjasokat, hogy a lakóhelyükhöz közeli jegyirodánál váltsák ki a bérleteket.

**Az igazgatótanács**

**Közpénzügyi Minisztérium**  
**Adó- és Pénzügyi Hivatal**  
**Brassói Regionális Közpénzügyi Főigazgatóság**  
**Maros Megyei Közpénzügyi Hivatal**  
**Szászrégeni Adó- és Pénzügyi Osztály**  
**Bevételező és végrehajtóiroda**  
545300 Szászrégen, Petru Maior utca 33. szám,  
tel: 0265/512-591, 0265/512-592

#### Közlemény

A 207/2015-ös, az adózás rendjére vonatkozó törvény 250. cikkelyének (2.) bekezdése értelmében nyilvános árverésen értékesítik az alábbi adós javait:

– ZDARIE VALER EMIL, Szászrégen, Pandúrok utca 190. szám, Maros megye, a végrehajtási dosszié száma 1847/2003, 2488/2004, 1052/2002, 2370/2004.

Az árverés 2018. január 18-án 11 órától lesz a Szászrégeni Adó- és Pénzügyi Osztály Petru Maior utca 33. szám alatti székhelyén az 1847/2003, 2488/2004, 1052/2002, 2370/2004 számú végrehajtói dossziék alapján.

ZDARIE VALER EMIL eladásra zánt ingatlana:

– 489 négyzetméteres beltelek Szászrégenben – 1/2 rész –, telek-nyvszáma 51839, kataszterszáma 51839, kikiáltási ár 131.321 lej héa nélkül.

A kikiáltási ár a felértékelési árat jelenti (első árverés). Az ingatlan nincs megterhelve.

Felkérjük mindazokat, akik valamilyen címen jogot formálnak a fenti ingatlanra, hogy értesítsék erről a végrehajtót az árverés napja előtt.

Akik érdekeltek a vásárlásban, jelenjenek meg az árverésen a megszabott helyen és időben, és legkésőbb egy nappal az árverést megelőzően nyújtsák be a következő iratokat: vásárlási ajánlatukat, a kikiáltási ár 10%-át kitevő részvételi díj kifizetését igazoló iratot – a pénzt a Szászrégeni Kincstárba az IBAN RO13TREZ4775067XXX004060 számlára kell átutalni, adószám 4322637; az ajánlattevőt képviselő személy meghatalmazását, romániai jogi személyek a Cégbíróság által kibocsátott bejegyzési okirat másolatát, külföldi jogi személyek a bejegyzési okirat román nyelvű fordítását, romániai magánszemélyek a személyazonossági igazolvány másolatát, saját felelősségre tett nyilatkozatot, hogy az ajánlattevő nem közvetítő, ahhoz, hogy a megszabott helyen és időben részt vehessenek az árverésen.

Bővebb felvilágosítás a Szászrégeni Adó- és Pénzügyi Osztályon, a Petru Maior utca 33. szám alatt vagy a 0265/512-592-es telefonszámon. Jelen hirdetés kifüggesztésének időpontja: 2017. december 29.

**Zogorean Florin hivatalvezető**

# NÉPÚJSÁG

fatálapptár

2018

www.e-nepujzag.ro

## Január

1 H Újév, Fruzsina  
2 K Ábel  
3 Sz Genována, Benjámín  
4 Cs Títusz, Leona  
5 P Simon  
6 Sz Gáspár, Boldizsár  
7 V Attila, Ramóna  
8 H Gyöngyvér  
9 K Marcell  
10 Sz Melánia  
11 Cs Ágota  
12 P Ernő  
13 Sz Veronika  
14 V Bódog, Viktor  
15 H Loránd, Lóránt  
16 K Gusztáv, Stefánia  
17 Sz Antal, Antónia  
18 Cs Piroska  
19 P Sára, Mária  
20 Sz Fábrián, Sebestyén  
21 V Ágnes  
22 H Vince, Artúr  
23 K Zelma, Rajmund  
24 Sz Timót, Xénia  
25 Cs Pál  
26 P Vanda, Paula  
27 Sz Angélik, Angéla  
28 V Károly, Karola  
29 H Adél  
30 K Martina, Gerda  
31 Sz Marcella, Petur

## Február

1 Cs Ignác, Virgínia  
2 P Karolina, Aida  
3 Sz Balázs  
4 V Réhel, Csenge  
5 H Ágota, Ingrid  
6 K Dorottya, Dóra  
7 Sz Tódor, Rómeó  
8 Cs Aranka  
9 P Abigél, Alex  
10 Sz Elvira  
11 V Bertold, Marletta  
12 H Lívia, Lídia  
13 K Ella, Linda  
14 Sz Bálint, Valentin  
15 Cs Kolos, Georgina  
16 P Julianna, Lilla  
17 Sz Donát  
18 V Bernadett  
19 H Zsuzsanna  
20 K Aladár, Álmos  
21 Sz Eleonóra  
22 Cs Gerzson  
23 P Alfréd  
24 Sz Mátyás  
25 V Géza  
26 H Edina  
27 K Ákos, Bátor  
28 Sz Elemér

## Március

1 Cs Albin  
2 P Lujza  
3 Sz Kornélia  
4 V Kázmér  
5 H Adorján, Adrián  
6 K Leonóra, Inez  
7 Sz Tamás  
8 Cs Zoltán  
9 P Franciska, Fanni  
10 Sz Ildikó  
11 V Szilárd  
12 H Gergely  
13 K Krisztina, Ajtony  
14 Sz Matild  
15 Cs Nemzeti ünn., Kristóf  
16 P Henrietta, Vidor  
17 Sz Gertrúd, Patrik  
18 V Sándor, Ede  
19 H József, Bánk  
20 K Klaudia  
21 Sz Benedek  
22 Cs Beáta, Izolda  
23 P Emőke  
24 Sz Gábor  
25 V Virágvasárnap, Irén, Írisz  
26 H Emánuel  
27 K Hajnalka  
28 Sz Gedeon, Johanna  
29 Cs Augusztina  
30 P Zalán  
31 Sz Árpád

## Április

1 V Húsvét, Hugó  
2 H Húsvét, Áron  
3 K Buda, Richárd  
4 Sz Izidor  
5 Cs Vince  
6 P Vilmos, Biborka  
7 Sz Herman  
8 V Dénes  
9 H Erhard  
10 K Zsolt  
11 Sz Leó, Szaniszló  
12 Cs Gyula  
13 P Ida  
14 Sz Tibor  
15 V Anasztázia, Tas  
16 H Csongor  
17 K Rudolf, Klára  
18 Sz Andrea, Ilma  
19 Cs Emma  
20 P Tivadar  
21 Sz Konrád  
22 V Csilla, Noémi  
23 H Béla  
24 K György  
25 Sz Márk  
26 Cs Ervin  
27 P Zita, Marianna  
28 Sz Valéria  
29 V Péter  
30 H Katalin, Kitti

## Május

1 K Munka ünn., Fülöp  
2 Sz Zsigmond  
3 Cs Tímea, Irma  
4 P Mónika, Flórián  
5 Sz György  
6 V Frida, Ivett  
7 H Gizella  
8 K Mihály  
9 Sz Gergely  
10 Cs Ármin, Pálma  
11 P Ferenc  
12 Sz Pongrác  
13 V Szervác, Imola  
14 H Bonifác  
15 K Zsófia  
16 Sz Mózes  
17 Cs Paszkál  
18 P Erik, Alexandra  
19 Sz Ivó, Milán  
20 V Pünkösd, Bernát  
21 H Pünkösd, Konstantin  
22 K Júlia, Rita  
23 Sz Dezső  
24 Cs Eszter, Eliza  
25 P Orbán  
26 Sz Fülöp, Evelln  
27 V Hella  
28 H Emil, Csanád  
29 K Magdolna  
30 Sz Janka, Zsanett  
31 Cs Angéla

## Június

1 P Gyermeknap, Tünde  
2 Sz Kámen, Anita, Anna  
3 V Klotild  
4 H Bulcsú  
5 K Fatime  
6 Sz Norbert, Cintia  
7 Cs Róbert  
8 P Medárd  
9 Sz Félix  
10 V Margit, Gréta  
11 H Bamabás  
12 K Villó  
13 Sz Antal, Anett  
14 Cs Vazul  
15 P Jolán, Vid  
16 Sz Jusztin  
17 V Laura, Alida  
18 H Arnold, Levente  
19 K Gyárfás  
20 Sz Rafael  
21 Cs Alajos, Leila  
22 P Paulina  
23 Sz Zoltán, Szidónia  
24 V Iván  
25 H Vilmos, Viola, Vilma  
26 K János, Pál  
27 Sz László  
28 Cs Levente, Irén  
29 P Péter, Pál  
30 Sz Pál

## Július

1 V Tihamér, Annamária  
2 H Ottó  
3 K Kornél, Soma  
4 Sz Ulrik  
5 Cs Emese, Sarolta  
6 P Csaba  
7 Sz Apollónia  
8 V Ellák  
9 H Lukrécia  
10 K Amália  
11 Sz Nóra, Lili  
12 Cs Izabella, Dalma  
13 P Jenő  
14 Sz Őrs, Stella  
15 V Henrik, Roland  
16 H Váiter  
17 K Endre, Elek  
18 Sz Frigyes  
19 Cs Emília  
20 P Illés  
21 Sz Dániel, Daniella  
22 V Magdolna  
23 H Lenke  
24 K Kinga, Kincső  
25 Sz Jakab, Kristóf  
26 Cs Anna, Anikó  
27 P Olga, Liliána  
28 Sz Szabolcs  
29 V Márta, Flóra  
30 H Judit, Xénia  
31 K Oszkár

## Augusztus

1 Sz Boglárka  
2 Cs Lehel  
3 P Hermína  
4 Sz Domokos  
5 V Krisztina  
6 H Berta, Bettina  
7 K Iboya  
8 Sz László  
9 Cs Emőd  
10 P Lőrinc  
11 Sz Zsuzsanna, Tiborc  
12 V Klára  
13 H Ipoly  
14 K Marcell  
15 Sz Nagyboldogasszony, Mária  
16 Cs Ábrahám  
17 P Jácint  
18 Sz Ilona  
19 V Huba  
20 H Szent István, Vajk  
21 K Sámuel, Grácia  
22 Sz Menyhért, Mirjam  
23 Cs Bence  
24 P Bertalan  
25 Sz Lajos, Patrícia  
26 V Izsó  
27 H Gáspár  
28 K Ágoston  
29 Sz Beatrix, Erna  
30 Cs Rózsa  
31 P Erika, Bella

## Szeptember

1 Sz Egyed, Egon  
2 V Rebeka, Dorina  
3 H Hilda  
4 K Rozália  
5 Sz Viktor, Lőrinc  
6 Cs Zakariás  
7 P Regína  
8 Sz Mária  
9 V Ádám  
10 H Hunor, Nikolett  
11 K Teodóra  
12 Sz Mária  
13 Cs Kornél  
14 P Szeréna, Roxána  
15 Sz Enikő, Melitta  
16 V Edit  
17 H Zsófia  
18 K Diána  
19 Sz Vilhelmina  
20 Cs Friderika  
21 P Máté, Mirella  
22 Sz Móric  
23 V Tekla  
24 H Gellért, Mercedesz  
25 K Kende  
26 Sz Jusztina  
27 Cs Adalbert  
28 P Vencel  
29 Sz Mihály  
30 V Jeromos

## Október

1 H Malvin  
2 K Petra  
3 Sz Helga  
4 Cs Ferenc  
5 P Aurél  
6 Sz Brúnó, Renáta  
7 V Amália  
8 H Koppány  
9 K Dénes  
10 Sz Gedeon  
11 Cs Brigitta, Gitta  
12 P Miksa  
13 Sz Kálmán, Ede  
14 V Helén  
15 H Teréz  
16 K Gál  
17 Sz Hedvig  
18 Cs Lukács  
19 P Nándor  
20 Sz Vendel  
21 V Orsolya  
22 H Előd  
23 K Gyöngyi  
24 Sz Salamon  
25 Cs Blanka, Blanka  
26 P Dömötör  
27 Sz Szabina  
28 V Simon  
29 H Nárcisz  
30 K Alfonz  
31 Sz Farkas

## November

1 Cs Marianna  
2 P Achilles  
3 Sz Győző  
4 V Károly  
5 H Imre  
6 K Lénárd  
7 K Rezső  
8 Cs Zsombor  
9 P Tivadar  
10 Sz Réka  
11 V Márton  
12 H Jónás, Renátó  
13 K Szilvia  
14 Sz Aliz  
15 Cs Albert, Lipót  
16 P Ödön  
17 Sz Hortenzia, Gergő  
18 V Jenő  
19 H Erzsébet, Zsóka  
20 K Jolán  
21 Sz Olivér  
22 Cs Cecília  
23 P Kelemen, Klementina  
24 Sz Emma  
25 V Katalin, Katinka  
26 H Virág  
27 K Virgil  
28 Sz Stefánia  
29 Cs Taksony  
30 P Szent András, Andor

## December

1 Sz Románia n. ünn., Elza  
2 V Melinda, Vivien  
3 H Ferenc, Olivía  
4 K Borbála, Barbara  
5 Sz Vilma  
6 Cs Miklós  
7 P Ambrus  
8 Sz Mária, Emőke  
9 V Natália  
10 H Judit  
11 K Árpád  
12 Sz Gabriella  
13 Cs Luca, Otília  
14 P Szilárd  
15 Sz Valér  
16 V Etelka, Aletta  
17 H Lázár, Olimpia  
18 K Augusztina  
19 Sz Viola  
20 Cs Teofil  
21 P Tamás  
22 Sz Zénó, Anikó  
23 V Viktória  
24 H Ádám, Éva  
25 K Karácsony, Eugénia  
26 Sz Karácsony, István  
27 Cs János  
28 P Kamilla  
29 Sz Tamás, Tamara  
30 V Dávid, Annamária  
31 H Szilveszter

Adója 2%-ával támogassa a Népújság Alapítványt! (BCR – számlaszám: RO96RNCB0188034977520001)